

lecteurs de CD

Rega Saturn.

CARACTÉRISTIQUES

Prix 2 200 €	Télécommande oui	argenté ou noir
Sortie numérique coaxiale et optique	Dimensions (L x H x P) 43,5 x 10 x 27 cm	Origine Royaume-Uni
Sortie casque non	Poids 8 kg Finition gris	Distribution GT Audio
		Tél 01 30 27 27 77



Rega poursuit son exploration de la voûte céleste (et donc de la mythologie) et propose, après l'Apollo (« Choc » du *Monde de la musique*), un nouveau lecteur de CD. Rien ne distingue les deux modèles, à part les ailettes du radiateur installé sur le fond de ce nouvel appareil. Elles servent autant à dissiper la chaleur d'une alimentation électrique plus développée qu'à rigidifier l'ensemble. Le chargement du disque emprunte la même voie supérieure, son maintien est confié aux trois mêmes petites billes d'acier et sa lecture passe par le même bloc optique et mécanique. Les mêmes circuits logiques s'attachent à identifier toutes les informations inscrites sur le CD, ce qui justifie une inévitable initialisation de quelques secondes avant la lecture. La différence de prix se justifie par des transformateurs plus imposants et des circuits de conversion numérique-analogique plus nombreux (deux par canal). Une télécommande très fournie donne accès à toutes les fonctions nécessaires et accessoires (programmation, répétition).

Ecoute - Pour apprécier les qualités du Saturn, nous l'avons naturellement comparé à d'autres modèles mais aussi à l'Apollo. Ces deux lecteurs ne peuvent nier une origine commune : ils cernent en effet le moindre élément musical (contour et volume des instruments, disposition dans la salle) avec la même intelligence et la même subtilité. Ainsi ausculté, le disque doit bien révéler ses secrets les plus intimes. Mais cette consultation ne s'achève jamais par une plate radiographie en noir et blanc. La musique révèle au contraire un étonnant relief et une gamme de nuances quasi infinie. Si les deux lecteurs dessinent et gravent avec la même habileté, le Saturn dispose d'une palette de couleurs plus riche. Le violon, le clavicélin ou la voix de soprano se coiffent alors d'une foisonnante gerbe d'harmoniques, les contrebasses émettent de plus inquiétants grondements, l'orchestre semble installé



NOTRE AVIS

Pour la haute définition accessible en CD

Contre rien

Timbres	★★★★★
Transparence	★★★★★
Restitution spatiale	★★★★★
Finition	★★★★★
Rapport qualité-prix	★★★★★

dans une salle plus vaste. Sans rien perdre de l'exceptionnelle acuité visuelle de l'Apollo, le Saturn présente d'irrésistibles diaprures et des étoffes musicales plus charmées. Le lecteur idéal ?

● ECOUTE RÉALISÉE AVEC UN PRÉAMPLIFICATEUR VINCENT SA-31MK, UN AMPLIFICATEUR VINCENT SP-331 MK ET UNE PAIRE D'ENCEINTES DAVIS MATISSE.